

PROPOZYCJE DODATKOWYCH AKTYWNOŚCI

drewno



01

Pomysłodawcy: Urszula Zimoląg, Dominik Kmita
Fundacja Rozwoju Dzieci im. Komeńskiego



MATERIAŁY DLA OSOBY PROWADZĄCEJ

Od autorów: Urszula Zimoląg i Dominik Kmita

RAMY TEMATU

Dla własnego komfortu pracy, ale również po to, żeby dzieci dobrze się czuły i mogły jak najwięcej skorzystać z zajęć, zalecamy, żeby liczba dzieci nie przekraczała 12 osób.

Będziemy wspólnie z dziećmi w wieku przedszkolnym i tymi, które dopiero zaczęły chodzić do szkoły, poznawać czym jest drewno. Bardzo ważne, żebyśmy swoją mową ciała, zadawanymi w trakcie zajęć pytaniami czy prowadzonymi rozmowami, pokazywali nasze zainteresowanie tym co dzieci robią. Dorosły powinien pamiętać, że na tym etapie nie ma złych i dobrych odpowiedzi. Każda odpowiedź powinna być dostrzeżona, każde zaangażowanie dziecka w zabawę – choćby przez mrugnięcie okiem w stronę dziecka – zaakceptowane.

Nie powinniśmy zmuszać dzieci do brania udziału w proponowanych przez nas aktywnościach. Wszystkie dzieci zapraszamy do zabawy, ale szanujemy wybór tych, które z nieznanym nam powodów rezygnują. Proponujemy, żeby oprócz miejsca, w którym będziemy się bawić wg pomysłów prowadzącego, wygospodarować miejsce (najlepiej na podłodze), gdzie dzieci będą miały dostęp do klocków drewnianych, megakolorowanki i kredek. W każdej chwili będą mogły skorzystać z tej alternatywy.

Może ktoś z Was powiedzieć: ten warsztat to nie dla mnie. Ja przecież nic nie wiem o drewnie. Co ja mogę powiedzieć na ten temat dzieciom...? Jeśli macie takie wątpliwości to może tym lepiej dla całego spotkania. Jeśli jest w Was taka ciekawość świata, którą obserwujemy u dzieci zadających niezliczone pytania: *dlaczego? po co? do czego to służy?* – to znaczy, że możecie razem z dziećmi dowiedzieć się wielu nieznanym rzeczy, a przy tym czerpać dodatkową radość z prowadzenia zajęć.

Oprócz celu spotkania bardzo ważne jest, żeby osoba prowadząca ustaliła z dziećmi podstawowe zasady, które będą obowiązywać na spotkaniu. Proponowaną przez nas zasadą jest danie dzieciom możliwości zabawy lub pracy przedmiotem, który wybrały do momentu, kiedy skończy się ich zainteresowanie tą zabawką albo narzędziem. W momencie, gdy ktoś chciałby zacząć bawić się lub pracować używając przedmiotu, którego ktoś aktualnie używa, musi poczekać lub wziąć coś w zamian. Może też próbować dogadać się z osobą, która ma ten przedmiot. Prowadzący może proponować rozwiązania czasowe: jakiś przedmiot można używać przez określony (np. klepsydra) okres czasu.

POZNANIE NAZW DRZEW – MEMORY

Zebranie materiału – kory z drzew.

POTRZEBNE MATERIAŁY: APARATY FOTOGRAFICZNE, POJEMNIKI NA FRAGMENTY KORY, KSIĄŻKI Z ILUSTRACJAMI I OPISEM DRZEW.

Uczestnicy spotkania wychodzą z osobą prowadzącą na podwórko. Tam fotografują drzewa z odległości ok. 30-60 cm – tak, żeby widać było korę drzewa i zwracając uwagę, żeby zdjęcia były ostre. Można też sprawdzić czy kawałki kory nie leżą na ziemi i zebrać je do pojemników. Jeśli znajdziecie 5-6 rodzajów kory to będzie to idealna ilość. Po powrocie do biblioteki zdjęcia przegrywamy do komputera. Razem z dziećmi szukamy w dostępnych w bibliotece książkach i atlasach nazw sfotografowanych drzew.

Zabawy z wydrukowanymi zdjęciami

Przygotowanie gier memory

POTRZEBNE MATERIAŁY: DRUKARKA KOLOROWA, NOŻYCZKI, SZTYWNY PAPIER TYPU – BLOK TECHNICZNY, KLEJ.

Drukujemy zdjęcia kory po 2 sztuki. Warto pamiętać, żeby zdjęcie nie było większe od formatu pocztówki. Przyklejamy je na sztywny papier i mamy jedną parę do tworzonej gry. Jeśli mamy 5 par zdjęć – przygotowujemy razem z dziećmi 10 kartoników do gry w memory. Jako uzupełnienie tej części zajęć możemy potraktować też przygotowanie kart do gry poprzez odrysowanie kształtów liści z gotowych szablonów, które znajdują się w EkoPace.